

春の彼岸法要がおわったら、チェロ de デュオ

ぷろふいーる

せむべいぶいーる

Smooth Criminal

ニューシネマパラダイス

Gabriel's Oboe

上を向いて歩こう

白鳥

チェロ二重奏曲 / クンマー

ロンド

アレグロ

シチリエンヌ

パイレーツ・オブ・カリビアン



田中 香帆 (たなか かほ)

群馬県太田市出身。小学校3年でチェロを始める。国立音楽大学演奏・創作学科卒業。併せてソリストコース修了。コース修了演奏会出演。イカール国際ミュージックキャンプで金子鈴太郎、ドミトリー・フェイギンのレッスンを受講。雑誌『サラサーテ』の取材でウェールズ弦楽四奏団のレッスンを受講。これまでにチェロを三戸正秀、藤森亮一、桑田歩に、室内楽を漆原啓子、青木高志に師事。現在、昭和音楽大学研究生。宮地楽器音楽教室講師。

花島 之彦 (はなしま ゆきひこ)

群馬県太田市出身。8歳よりチェロを始める。国立音楽大学を卒業。

国立音楽大学大学院オペラ2018「Cosi fan tutte」にて通奏低音を務める。同年、弦楽四重奏で大阪国際コンクール室内楽部門入選。チェロを三戸正秀、関根順子の各氏に、室内楽を漆原啓子、永峰高志、青木高志の各氏に師事。現在、同大学ディプロマコース在籍中。宮地楽器音楽教室講師。